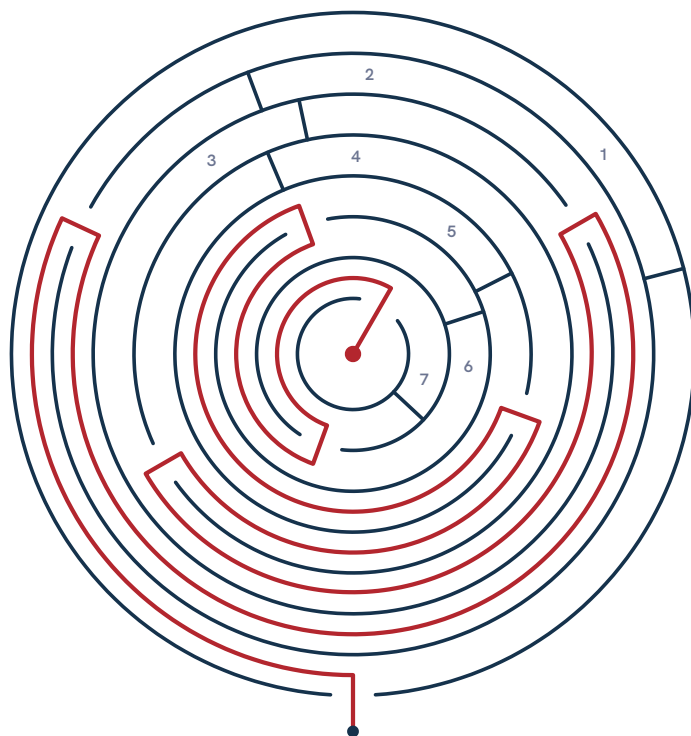


Guía para clubes de lectura *y equipos*

Siete conversaciones, una por pasillo, y un taller de 90 minutos para leer el libro acompañado y convertir la lectura en acuerdos.



Tres formas de recorrer el laberinto en grupo

Las historias de Mara y Lucas funcionan mejor en conversación. Esta guía sirve para un club de lectura entre amigos, un equipo de trabajo, un programa de liderazgo o una clase. Elige el formato que se adapte a tu grupo.

CLUB · 7 SESIONES Un pasillo por semana Cada sesión dura 60 a 75 minutos. Se leen los tres capítulos del pasillo antes de reunirse. El extra se suma a la sesión 7.	TALLER · 90 MINUTOS Encuentra tu hilo Para equipos que ya leyeron el libro (o parte). Diagnóstico, conversación y compromisos. Agenda en la página 10.	CLASE · A LA MEDIDA Un capítulo, un caso Cada capítulo funciona como caso de estudio: idea, historia y libro de referencia. Usa las preguntas como guía de discusión.
--	---	--

Los acuerdos del círculo

Lo que se dice aquí, se queda aquí	Las historias personales no salen de la sesión. Sin esa seguridad, nadie dice lo que de verdad importa.
Historias, no sermones	Hablamos desde la experiencia propia («a mí me pasó»), no desde lo que otros deberían hacer.
Hechos antes que historias mentales	Separamos lo que pasó de las intenciones que le atribuimos a otros (capítulo 18).
Nadie está obligado a hablar	Escuchar también es participar. Quien facilita cuida que todos tengan espacio, no que todos hablen.
Cada sesión termina con un paso	Un compromiso pequeño y concreto para la semana. Se revisa al inicio de la siguiente sesión.

Para quien facilita: tu trabajo se parece más al de Mara que al de Lucas. No tienes que tener las respuestas; tienes que hacer la pregunta incómoda con la voz tranquila y cuidar que la conversación sea segura.

Lectura previa: capítulos 1 (el cartógrafo), 2 (el bonsái), 3 (la fuente).

0-10'

Apertura

Revisión rápida de los compromisos de la sesión anterior. Luego, una ronda con esta pregunta:

¿Qué creencia heredaste de tu familia sobre el dinero, el trabajo o el éxito que todavía hoy decide por ti?

10-40'

Conversación

1. Goliath tenía buenas ideas, pero ningún norte. ¿Dónde vemos, en nuestra vida o en nuestra organización, «aceptar todos los caminos» sin caminar ninguno con convicción?
2. El equipo de software confundía «no haber ganado» con «no ser capaces de ganar». ¿Cuándo nos ha pasado algo parecido?
3. La junta vecinal preguntaba «¿qué falta?» y Mara cambió la pregunta por «¿qué tienes tú?». ¿Qué conversación nuestra necesita ese mismo cambio de pregunta?
4. De los tres minotauros del pasillo (mediocridad, «soy lo que soy», «no hay suficiente»), ¿cuál reconocen más cerca?

40-60'

Práctica

El inventario de abundancia: cada persona escribe en tarjetas lo que puede aportar a un proyecto común (tiempo, contactos, habilidades, objetos). Se ponen todas sobre la mesa y el grupo mira lo que ya tiene antes de hablar de lo que falta.

60-70'

Cierre

Cada persona dice en una frase su compromiso de siete días. Si tienen el Cuaderno del navegante, lo anotan en la ficha del capítulo que más les movió.

Los minotauros de este pasillo: la mediocridad; la creencia de que ya somos lo que vamos a ser; «no hay suficiente». Pregunta al grupo cuál reconoce más cerca, sin juzgar la respuesta.

2 SESIÓN 2 · CAMBIO

El reino de la transformación

60-75 min

Lectura previa: capítulos 4 (el bambú), 5 (el faro), 6 (el puente).

0-10'

Apertura

Revisión rápida de los compromisos de la sesión anterior. Luego, una ronda con esta pregunta:

Piensa en un cambio que viviste sin haberlo elegido. ¿Qué te sostuvo mientras las paredes se movían?

10-40'

Conversación

1. ¿Qué parte de nosotros es roble (se quiebra si no se dobla) y qué parte ya es bambú?
2. El faro no promete que la tormenta termina mañana. ¿Qué verdad sin maquillar necesita escuchar hoy nuestro equipo o nuestra familia?
3. ¿Somos más de visión sin acción o de acción sin visión? Den un ejemplo concreto de cada uno.
4. Si tuviéramos que instalar un «compromiso ritualizado» de 15 minutos a la semana, ¿cómo sería el nuestro?

40-60'

Práctica

El puente en una frase: en parejas, cada persona toma una idea que lleva tiempo guardada y la traduce a «vamos a lograr __, para el __, medido con __». La pareja pregunta cuál es la primera victoria temprana.

60-70'

Cierre

Cada persona dice en una frase su compromiso de siete días. Si tienen el Cuaderno del navegante, lo anotan en la ficha del capítulo que más les movió.

Los minotauros de este pasillo: la rigidez; el pánico; la parálisis y el caos. Pregunta al grupo cuál reconoce más cerca, sin juzgar la respuesta.

Lectura previa: capítulos 7 (el jardín interior), 8 (los dos guardianes), 9 (la química de los días).

0-10'

Apertura

Revisión rápida de los compromisos de la sesión anterior. Luego, una ronda con esta pregunta:

¿Qué frase del tipo «yo soy así» dices de ti con más frecuencia?

10-40'

Conversación

1. Camila confundía un hábito mental con su identidad. ¿Qué pasaría si cambiáramos «soy» por «tengo la costumbre de»?
2. Los dos guardianes de Lucas (el rápido y el lento) llegaron a un acuerdo. ¿En qué decisiones recientes decidió solo el guardián rápido?
3. Si nuestra oficina o nuestra casa tuviera una «farmacia interna», ¿qué químico sobra y cuál falta?
4. ¿Qué frase de la cultura («querer es poder», «todo es actitud») nos ha hecho más daño que bien?

40-60'

Práctica

La química de la semana: cada persona responde en silencio las cuatro preguntas (¿qué logro celebré?, ¿qué me dio calma?, ¿con quién conecté de verdad?, ¿qué me mantuvo en alerta sin pausa?) y comparte solo la que más le sorprendió.

60-70'

Cierre

Cada persona dice en una frase su compromiso de siete días. Si tienen el Cuaderno del navegante, lo anotan en la ficha del capítulo que más les movió.

Los minotauros de este pasillo: «yo soy así»; la precipitación; la creencia de que el ánimo es solo voluntad. Pregunta al grupo cuál reconoce más cerca, sin juzgar la respuesta.

4

SESIÓN 4 · LIDERAZGO

El arte de guiar almas

60-75 min

Lectura previa: capítulos 10 (el arquitecto), 11 (el alquimista de equipos), 12 (el maestro de las llaves).

0-10'

Apertura

Revisión rápida de los compromisos de la sesión anterior. Luego, una ronda con esta pregunta:

Piensa en el mejor líder que has tenido. ¿Qué hacía que otros no hacían?

10-40'

Conversación

1. La empresa cafetera había olvidado su catedral. ¿Cuál es la nuestra: para qué existimos más allá de lo que hacemos?
2. ¿Nuestro liderazgo se parece más al comerciante (intercambio) o al alquimista (transformación)? ¿En qué situaciones está bien que sea comerciante?
3. ¿Qué llave sigue guardando una sola persona entre nosotros? ¿Qué costaría repartirla?
4. ¿Dónde vemos impotencia aprendida: gente que dejó de pensar porque se acostumbró a esperar órdenes?

40-60'

Práctica

Reparto de llaves: cada persona con gente a cargo escribe una decisión que hoy pasa siempre por ella y la entrega (por escrito) a otra persona con resultado esperado, contexto, límites y la pregunta «¿qué necesitas de mí?».

60-70'

Cierre

Cada persona dice en una frase su compromiso de siete días. Si tienen el Cuaderno del navegante, lo anotan en la ficha del capítulo que más les movió.

Los minotauros de este pasillo: la irrelevancia heredada; el estancamiento; la impotencia aprendida. Pregunta al grupo cuál reconoce más cerca, sin juzgar la respuesta.

5

SESIÓN 5 · APRENDIZAJE

La escuela sin muros

60-75 min

Lectura previa: capítulos 13 (el capitán de tu propia nave), 14 (el tesoro oculto en las ruinas), 15 (el bibliotecario que quema libros).

0-10'

Apertura

Revisión rápida de los compromisos de la sesión anterior. Luego, una ronda con esta pregunta:

¿Qué fue lo último que aprendiste porque tú lo decidiste, no porque alguien te lo pidió?

10-40'

Conversación

1. ¿En qué parte de nuestra carrera o trabajo vamos como pasajeros esperando que la empresa nos mueva?
2. El fracaso millonario se volvió un mapa de tesoros. ¿Qué error nuestro sigue enterrado sin haber dado su aprendizaje?
3. ¿Qué libro de nuestra biblioteca interna (una forma de negociar, de liderar, de ver el éxito) ya se escribió para un mundo que se fue?
4. ¿Qué tendría que pasar para que aquí se pudiera hablar de los errores sin vergüenza?

40-60'

Práctica

Autopsia sin culpables: el grupo elige un tropiezo reciente (propio o colectivo) y responde en voz alta cuatro preguntas: ¿qué esperábamos?, ¿qué pasó?, ¿qué aprendimos?, ¿qué haremos distinto? Prohibido decir nombres para culpar.

60-70'

Cierre

Cada persona dice en una frase su compromiso de siete días. Si tienen el Cuaderno del navegante, lo anotan en la ficha del capítulo que más les movió.

Los minotauros de este pasillo: la pasividad disfrazada de seguridad; la vergüenza disfrazada de orgullo profesional; encariñarse con las ideas obsoletas. Pregunta al grupo cuál reconoce más cerca, sin juzgar la respuesta.

Lectura previa: capítulos 16 (el escepticismo bien templado), 17 (el traductor de emociones), 18 (las palabras que pesan).

0-10'

Apertura

Revisión rápida de los compromisos de la sesión anterior. Luego, una ronda con esta pregunta:

¿Cuál es la conversación difícil que más tiempo llevas posponiendo? (No hace falta decir con quién.)

10-40'

Conversación

1. ¿Cuándo nos dejamos llevar por la euforia colectiva y nadie se atrevió a preguntar «¿qué tendría que pasar para que esto funcione?»?
2. Mara integró a dos equipos enemigos sin pedirles que se quisieran. ¿Qué rivalidad heredada se repite entre nosotros?
3. ¿Qué tan rico es nuestro vocabulario emocional? ¿Sabemos distinguir frustración, decepción y ansiedad?
4. Entre el silencio por cobardía y la furia herida, ¿hacia cuál tendemos cuando la conversación se pone difícil?

40-60'

Práctica

Hechos contra historias: cada persona escribe una frase que diría en su conversación pendiente. En parejas, separan lo que es hecho observable de lo que es historia mental (intenciones que se le atribuyen al otro) y reescriben la frase solo con hechos.

60-70'

Cierre

Cada persona dice en una frase su compromiso de siete días. Si tienen el Cuaderno del navegante, lo anotan en la ficha del capítulo que más les movió.

Los minotauros de este pasillo: la euforia colectiva; el analfabetismo emocional; el silencio por cobardía y la furia herida. Pregunta al grupo cuál reconoce más cerca, sin juzgar la respuesta.

Lectura previa: capítulos 19 (el telescopio del tiempo), 20 (los nuevos continentes), 21 (el compañero digital) y el capítulo extra (el arquitecto del empujón).

0-10'

Apertura

Revisión rápida de los compromisos de la sesión anterior. Luego, una ronda con esta pregunta:

¿Cómo imaginas tu trabajo dentro de cinco años? ¿Qué te entusiasma y qué te preocupa?

10-40'

Conversación

1. ¿Qué frase del tipo «primero salgamos de lo de hoy y luego vemos» nos está robando el futuro?
2. ¿Somos colonos o exploradores frente a la inteligencia artificial? ¿Qué habilidad nuestra que valía oro está perdiendo valor?
3. ¿En qué decisiones ya dejamos de revisar lo que nos propone una herramienta digital?
4. Del capítulo extra: si nadie decide nada, ¿qué pasa por defecto en nuestro equipo? ¿Es lo que queremos?

40-60'

Práctica

Matriz de escenarios: el grupo elige dos incertidumbres críticas para su sector, las cruza en una matriz 2x2 y le pone nombre a cada uno de los cuatro futuros. Cierre: ¿qué decisión de hoy nos sirve en los cuatro?

60-70'

Cierre

Cada persona dice en una frase su compromiso de siete días. Si tienen el Cuaderno del navegante, lo anotan en la ficha del capítulo que más les movió.

Los minotauros de este pasillo: la inercia disfrazada de prudencia; la irrelevancia de nuestras viejas habilidades; la abdicación del criterio. Pregunta al grupo cuál reconoce más cerca, sin juzgar la respuesta.

Para equipos que atraviesan un cambio. Materiales: el mapa de los siete pasillos impreso en grande, post-its de dos colores, marcadores, y el diagnóstico en línea (jaimebarcenass.com/laberinto) respondido antes de la sesión.

0-10'

El mito que sirve de mapa

Cuenta en tres minutos el mito de Teseo, el minotauro y el hilo de Ariadna. Pregunta: si nuestro equipo entrara hoy al laberinto, ¿qué sería el minotauro y qué sería el hilo?

10-25'

¿En qué pasillo estamos?

Cada persona pega un post-it en el pasillo donde salió su diagnóstico. El grupo mira el mapa: ¿dónde se concentran?, ¿qué nos dice que estemos ahí?

25-45'

Ponerle nombre al minotauro

En grupos de 4, cada grupo toma el pasillo con más post-its y responde: ¿cómo se disfraza aquí este minotauro?, ¿qué frases lo alimentan en nuestras reuniones?, ¿qué nos cuesta?

45-65'

Propósito, visión, método

¿Qué nos falta para que este cambio deje de ser una pelea? Cada grupo propone una acción para el hilo más débil, traducida a «vamos a lograr __, para el __, medido con __».

65-80'

El puente

El equipo elige máximo dos acciones, define la primera victoria temprana y el ritual de seguimiento: 15 minutos semanales con tres preguntas (¿qué hice?, ¿qué voy a hacer?, ¿qué me está trabando?).

80-90'

Cierre

Ronda final: una palabra para describir con qué hilo sale cada persona. Toma una foto del mapa con los post-its: es el acta del taller.

Acta de compromisos

ACCIÓN

RESPONSABLE

FECHA

INDICADOR

PARA ORGANIZACIONES

¿Quieres que facilitemos el laberinto con tu equipo?

Conferencia *El laberinto del cambio* (60-90 minutos), taller *Encuentra tu hilo* (medio día) y club de lectura corporativo de siete semanas con sesión de cierre facilitada. Con casos reales de América Latina y el enfoque de propósito, visión y método.

conecta@jaimebarcenas.com

jaimebarcenas.com/laberinto · linkedin.com/in/jaime-barcenas

© 2026 Jaime Bárcenas Ramos. Material complementario de *El laberinto del cambio*. Se permite su uso en clubes, equipos y aulas citando la fuente.